

ANEXO V – PLANO DE TRABALHO

Edital de Chamamento Público 01/SEDS/CONDECA/2023-2024

1. Identificação do Projeto	
1.1 Instituição Proponente: Associação Brasileira de Educação e Cultura – ABEC	
1.2 CNPJ: 60.982.352/0001-11	
1.3. Endereço: Rua dos Lavapés, 1.023, CEP: 01.519-000 - São Paulo (SP)	
1.4. Telefones: (41) 99839-9189 ou (41) 9196-0896 ou (41) 99734-1310	
1.5 Site: https://maristaescolassociais.org.br/	6. Email: relacionamento@maristaescolassociais.org.br
1.7. Certificações: CRCE () CEBAS () OSCIP () Utilidade Pública: Federal () Estadual () Municipal () CMAS () CMDCA (X)	
1.8. Nome do Responsável Legal: Vanderlei Siqueira dos Santos	
1.9. E-mail: relacionamento@maristaescolassociais.org.br	
1.10. RG nº 5.788.919-5/PR Órgão Expedidor: SSP/PR	
1.11 Outros Partícipes – Interveniente (inserir mais linhas, se necessário):	
NOME:	CNPJ:

2. Apresentação da Organização

2.1. Histórico da Organização (com apresentação de dados e informações relevantes sobre a área de atuação)

Sobre a atuação do Marista Brasil:

O Marista Escolas Sociais – mantido pela Associação Brasileira de Educação e Cultura (ABEC), que atua na promoção e defesa dos direitos de crianças e adolescentes no Brasil há mais de 60 anos – leva educação gratuita e de qualidade a mais de 13.000 crianças, adolescentes e jovens em 10 Estados Brasileiros – Paraná, São Paulo, Santa Catarina, Rio Grande do Sul, Minas Gerais, Espírito Santo, Goiás, Ceará, Pernambuco e Piauí.

As 35 unidades do Marista Escolas Sociais atuam em todos os segmentos da Educação Básica (Infantil, Fundamental e Médio), bem como em alguns serviços de convivência e fortalecimento de vínculos e projetos de educação não-formal, segundo as necessidades de cada comunidade atendida. Para definir o perfil de cada escola, são feitas análises de estatísticas locais, como o Índice de Vulnerabilidade Social (IVS) e a disponibilidade de vagas em escolas públicas locais, e também articulação com as Secretarias Municipais e Estadual de Educação.

A maior parte das crianças e adolescentes que frequentam as Escolas Sociais são de famílias cuja renda per capita mensal é inferior a 1,5 salário-mínimo. Atualmente 54% das famílias atendidas está abaixo da linha da pobreza (USD 5,5/dia) e 17% abaixo da extrema pobreza (USD 1,9/dia). Importante destacar também que 68% dos responsáveis pelas famílias possuem apenas o Ensino Médio, e 26% sequer completaram esta etapa.

Sobre as Escolas Sociais que farão parte deste projeto:

O projeto “Educação. O Futuro é Para Todos - Fase 3” será desenvolvido por cinco Escolas Sociais do estado de São Paulo, sendo elas: Marista Escola Social Irmão Justino, Marista Escola Social Irmão Lourenço, Marista Escola Social Robru (todas localizadas na Zona Leste da cidade de SP), Marista Escola Social Lar Feliz (na cidade de Santos) e o Marista Escola Social Irmão Rui (na cidade de Ribeirão Preto).

3. Apresentação do Projeto

3.1. Nome do projeto

Educação o Futuro é Para Todos – Ano 3

3.2. Eixo Temático: atuação principal

Atuação principal: Eixo temático III – Educação

Subeixos

Eixo temático IV – Esporte, Recreação e Lazer.

Eixo temático VI – Aprimoramento e fortalecimento de ações voltadas a Políticas Públicas para a Primeira Infância no Estado de SP.

Eixo temático VII – Cultura e Arte.

Eixo temático VIII – Fortalecimento de ação para a cultura de paz.

Eixo temático X - Competências Socioemocionais – Habilidades socioemocionais, Avaliação socioemocional e Autocuidado:

3.2.1. Subeixo

Subeixos de Educação:

2. Formação em valores para a convivência na escola; 3. Disseminação de práticas restaurativas e de mediação para resolução de conflitos no âmbito da escola; 4. Formação de leitores; 9. Capacitação na promoção das relações étnicos raciais; 11. Fomento a implantação da Lei das Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDBEN Lei Federal nº 9.394 - 20/12/96; em especial sua emenda da Lei Federal nº 10.639/2003; 12. Formação de educadores que atuam com crianças e adolescentes; 13. Capacitação de Profissionais envolvidos na educação formal e integral da criança e do adolescente (gestores, educadores e/ou professores); 14.1

Apoio aos programas e projetos de estudos e capacitação de capital humano necessários à execução de ações voltadas para o atendimento dos direitos da criança e do adolescente.

Subeixos de Esporte, Recreação e Lazer:

1. Realização de ações ligadas à promoção do esporte, do lazer, enquanto contraponto ao labor, e recreação, livre e/ou dirigida, que tenham como foco a inclusão social e comunitária, a ludicidade e ações preventivas; 2. Complementação educacional para o esporte, o lazer e recreação, incluindo cursos para docentes e alunos.

Subeixos de Aprimoramento e fortalecimento de ações voltadas a Políticas Públicas para a Primeira Infância no Estado de SP:

1. Atender ao interesse superior da criança e à sua condição de sujeito de direitos e de cidadã, em acordo com a Lei federal nº 13.257/2016;

2. Incluir a participação da criança na definição das ações que lhe digam respeito, em conformidade com suas características etárias e de desenvolvimento;

3. Respeitar a individualidade e os ritmos de desenvolvimento das crianças e valorizar a diversidade da infância, assim como as diferenças entre as crianças em seus contextos sociais e culturais;

4. Reduzir as desigualdades no acesso aos bens e serviços que atendam aos direitos da criança na primeira infância, priorizando o investimento público na promoção da justiça social, da equidade e da inclusão sem discriminação da criança;

5. Articular as dimensões, ética, humanista e política da criança cidadã com as evidências científicas e a prática profissional no atendimento da primeira infância;

6. Adotar abordagem participativa, envolvendo a sociedade, por meio de suas organizações representativas, os profissionais, os pais e as crianças, no aprimoramento da qualidade das ações e na garantia da oferta dos serviços;

7. Articular as ações setoriais com vistas ao atendimento integral e integrado;

10. Promover a formação da cultura de proteção e promoção da criança, com apoio dos meios de comunicação social.

Subeixos de Cultura e Arte:

1. Realização de ações ligadas à promoção da arte e da cultura que tenham como foco a inclusão social e ações preventivas à vulnerabilidade;
2. Educação patrimonial (consciência infanto-juvenil da importância da preservação da memória e do patrimônio histórico e cultural para a construção de sua organização);
3. Complementação cultural, desenvolvimento e promoção das diferentes linguagens no campo das artes;
4. Atividades e projetos de artes musicais, artes cênicas (teatro, dança e outras), artes visuais e plásticas (pintura, escultura, desenho, fotografia e vídeo, entre outras), artes literárias (livro, leitura, literatura, contação de histórias, redação e expressão), artesanato, artes gráficas (gravura, xilogravura, ilustrações, charges, caricaturas, tirinhas, quadrinhos e cartazes), artes marciais, cultura afrobrasileira, artes digitais, entre outras;
5. Produção cinematográfica, videográfica, fotográfica, fonográfica, discográficas e congêneres;
6. Rádio, televisão e mídias digitais, educativas e culturais.

Subeixos de Fortalecimento de ação para a cultura de paz:

1. Disseminação da cultura de paz e não-violência e solução pacífica de conflitos, e formas alternativas de gerenciamento de conflitos;
7. Promoção de medidas de conscientização, de prevenção e de combate a todos os tipos de violência e a promoção da cultura de paz entre as incumbências dos estabelecimentos de ensino, consubstanciado em promover medidas de conscientização, de prevenção e de combate a todos os tipos de violência, especialmente a intimidação sistemática (bullying), no âmbito das escolas; e/ou, estabelecer ações destinadas a promover a cultura de paz nas escolas, nos termos da Lei federal nº. 9.394, de 20 de dezembro de 1996, com alterações da Lei federal nº. 13.663, de 14 de maio de 2018.

Subeixos de Competências Socioemocionais – Habilidades socioemocionais, Avaliação socioemocional e Autocuidado:

1. Conscientizar e promover iniciativas de cuidado e habilidades socioemocionais;
2. Acompanhar e monitorar o desenvolvimento de habilidades sociemocionais em diferentes contextos (tais como: empatia, resiliência, responsabilidade, respeito, autoconfiança, autonomia, disposição à escuta e diálogo, convivência etc.);
3. Promover a conscientização e a implantação de ações e momentos de autocuidado.

3.2.2. Período de Execução

Mês 1 a mês 12

3.3 Identificação do Objeto (descrever de forma resumida o Projeto)

O Projeto “Educação. O Futuro é Para Todos - Fase 3” promove o direito à educação, à leitura, à cultura, ao brincar e à inclusão digital para mais de 1.280 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade, em três cidades do estado de São Paulo (São Paulo, Santos e Ribeirão Preto), por meio da oferta de educação estruturada e de qualidade. A ideia é continuar a oferecer um projeto pedagógico em que crianças e adolescentes tenham seus direitos respeitados e que contribuam para a melhoria constante da situação geral das famílias e da comunidade.

O projeto se insere por ação e atuação no subitem I. de atendimento, relativo ao ensino formal escolar, previsto no item 2.1 do presente edital.

3.4. Caracterização socioeconômica da região e do serviço a ser qualificado

As escolas sociais Maristas atuam em cinco regiões do estado de São Paulo. Segue abaixo a caracterização de cada uma dessas localidades.

Marista Escola Social Ir. Lourenço (São Paulo-SP)

A escola fica no distrito de São Miguel Paulista, no Bairro Vila Progresso, periferia da grande São Paulo, no extremo da Zona Leste. A região é bastante populosa e enfrenta diversas deficiências que atingem desde o sistema viário de circulação até as redes básicas

de educação e saúde. Fortemente marcada pela ausência de políticas públicas, a área tem uma situação de significativa vulnerabilidade social. Para se ter uma ideia, no primeiro semestre de 2023, com relação à renda per capita, 11,68% das famílias dos estudantes matriculados tinham renda zero; 2,99% das famílias dos estudantes estavam em situação de extrema pobreza (valor até 100 reais mensais); 3,59% das famílias dos estudantes estavam em situação de pobreza (valor até 200 reais mensais). A cultura que se reflete individual e coletivamente na vida dos alunos da região está atrelada a uma estrutura machista, que gera nos alunos necessidade de legitimação de um para o outro, além de atitudes violentas para com as alunas e mulheres em geral. A questão da masculinidade tóxica acaba provocando uma falta de cuidado com os meninos, o que leva a fragilidades que os fazem cada vez mais violentos. O bairro sofre ainda um grande impacto pelo alto índice de encarceramento e pelo número crescente de casos de feminicídio. Vale pontuar que grande parte dos estudantes e de seus familiares são de população preta ou parda. O maior desafio da região é a garantia de direitos básicos. A falta de diferentes ferramentas culturais também limita práticas e atividades que poderiam potencializar e qualificar o processo de Ensino e Aprendizagem.

Marista Escola Social Robru (São Paulo-SP)

A escola está localizada no Jardim Robru, Zona Leste de São Paulo. A região abriga uma população diversificada, formada por famílias de baixa renda e algumas famílias de classe média. Embora haja alguma presença de infraestrutura básica de serviços (como escolas, postos de saúde e comércio local, além da presença significativa de pequenos comércios e empreendimentos que são importantes fontes de emprego e sustento para muitas famílias), por se tratar de uma comunidade que se formou por um processo desordenado de ocupação, algumas moradias ainda carecem de saneamento básico. Não há indústrias ou outros tipos de atividade econômica que proporcione um desenvolvimento econômico mais robusto. Dentre as famílias dos educandos, 12% estão em situação de extrema pobreza, 7% em situação de pobreza. Quanto à estrutura familiar, 34% das famílias são mononucleares e 56% nucleares. Quando o assunto é a população jovem, são muitos os desafios, como falta de oportunidade de educação e emprego, violência urbana, carência de infraestrutura básica e falta de acesso a serviços de saúde adequados. Esses obstáculos

dificultam o desenvolvimento pessoal e profissional de crianças e jovens, limitando suas perspectivas de futuro. Além disso, questões como o envolvimento com drogas e a influência de grupos criminosos também representam desafios significativos para a juventude do Jardim Robru.

Marista Escola Social Ir. Rui (Ribeirão Preto-SP)

A Escola está localizada na região sudoeste de Ribeirão Preto, no chamado Complexo Parque Ribeirão Preto, composto por 48 bairros. A escola atende prioritariamente oito bairros – Jardim Progresso, Parque Ribeirão Preto, Monte Carlo, Jardim Maria das Graças, Jardim Branca Salles, Jardim Piratininga, Jardim Marchesi, Vila Virgínea – embora a maioria dos estudantes resida no Jardim Progresso (área de ocupação, atualmente regularizada/legalizada). De acordo com levantamento feito em janeiro de 2023 via sistema da Escola, 32% das famílias atendidas são originárias de outros estados, principalmente da região nordeste. Em um panorama geral, 23% das famílias dos educandos encontram-se na linha da pobreza/pobreza extrema, com renda per capita inferior a R\$ 178,00. Há limitação de acesso a serviços essenciais – saneamento básico, saúde, educação, energia elétrica – e a bens de consumo – alimentos, vestuário e bens materiais para a garantia da sobrevivência. No que se refere à composição familiar, 59% das famílias dos educandos são monoparentais (chefiadas por mulheres) e 41% são nucleares (dois responsáveis e filhos). Em relação aos segmentos de ensino, os núcleos familiares mais empobrecidos têm os filhos matriculados no Ensino Fundamental (28% pobreza/pobreza extrema). Cabe ressaltar que o período da pandemia de 2020/2021 intensificou a precarização das relações trabalhistas, refletindo no aumento dos trabalhos informais para os adultos e a retomada do trabalho infanto-juvenil – sendo o tráfico um empregador ativo no território. Dentre os desafios enfrentados no cotidiano escolar estão a violência (sexual, física, doméstica), a defasagem de aprendizagem, o trabalho desprotegido, a informalidade e o desemprego, a dependência de álcool e drogas por familiares e pelas crianças/adolescentes, a fragilização e/ou rompimento de vínculos afetivos, adoecimento mental, entre outros. Tal realidade exige da escola um trabalho em rede, em articulação das políticas de assistência social e de saúde, visando o acesso e a garantia de direitos básicos.

Marista Escola Social Lar Feliz (Santos-SP)

Localizada em Vila Nova, região central de Santos, a escola atende 150 crianças. Os maiores desafios da região dizem respeito a ausência de políticas públicas de moradia, emprego e saúde. A escola é, para muitos educandos, o único espaço seguro e de alimentação saudável a que se tem acesso. A falta de apoio social às famílias da região causa impactos perceptíveis no processo de aprendizagem e bem-estar das crianças. Em relação a composição familiar dos educandos, 110 deles possuem entre uma a três pessoas na família, e 40 deles têm entre quatro e seis pessoas residindo no mesmo domicílio. Em relação ao tipo de família, 65 são monoparentais e 81 nucleares (com apenas um adulto responsável). Entre as famílias dos 150 estudantes matriculados na escola, 78 recebem benefícios sociais. Em relação à renda familiar, 52% das crianças atendidas vive abaixo da linha de pobreza, com renda per capita de até U\$ 5,50 por dia, e 36% está abaixo da linha de extrema pobreza, sobrevivendo com uma renda per capita de U\$ 1,90 por dia.

Marista Escola Social Ir. Justino (São Paulo-SP)

A escola está localizada no bairro União de Vila Nova, entre os rios Jacu e Cruzeiro, no distrito da Vila Jacuí, extremo sul da Zona Leste de São Paulo. O bairro, que nasceu no final da década de 1980 como ocupação da Várzea do Rio Tietê, é limite dos municípios de São Paulo e Guarulhos. A localidade possui a mais baixa classificação no Índice de Desenvolvimento Humano de São Paulo e a classificação mais alta no Índice Paulista de Vulnerabilidade Social. A atuação da escola em relação a crianças, adolescentes e famílias funciona de forma complementar às políticas públicas, tendo como pilar a articulação entre as esferas do poder público e da sociedade civil organizada. No que se refere à questão cultural, com base nas informações disponibilizadas pela Prefeitura de São Paulo, não há na região Centros Culturais, Casas de Cultura, Oficinas Culturais ou mesmo Fábricas de Cultura. Entre as famílias dos estudantes matriculados na Educação Infantil, 5,4% estão em situação de pobreza, enquanto 12,3% encontram-se em situação de extrema pobreza, segundo os critérios estabelecidos pelo Governo Federal em 2021. Em relação à moradia, as famílias dividem-se entre aquelas que residem em imóvel alugado (43,3%), imóvel próprio (40,6%), além das famílias que tiveram sua moradia cedida (10,9%) e que residem

em ocupações (0,01%). As famílias dos bebês e crianças são majoritariamente nucleares, compostas pelos dois responsáveis (58,5%), porém uma parcela significativa das famílias ainda é chefiada por apenas um dos responsáveis (35,6%). As muitas vulnerabilidades enfrentadas pelas crianças e adolescentes da região impactam na vida escolar dos educandos, comprometendo seu desenvolvimento biopsicossocial. Os maiores desafios enfrentados são fome, violência, fragilidade de vínculos familiares e questões ambientais – principalmente relacionadas ao lixo e ao córrego assoreado, que causa frequentes enchentes.

3.5. Abrangência Geográfica

O projeto Educação o Futuro é Para Todos – Ano 3, tem abrangência estadual e será desenvolvido em três cidades do estado de São Paulo (São Paulo – capital, Santos e Ribeirão Preto).

Segue abaixo a lista das cinco escolas que participam do projeto, seguidas de sua localização geográfica mais precisa.

Marista Escola Social Irmão Lourenço (zona leste da cidade de São Paulo)

Localizado na comunidade de Vila Progresso, um bairro de São Paulo pertencente ao Distrito de São Miguel Paulista.

Marista Escola Social Robru (zona leste da cidade de São Paulo)

Localizado na Zona Leste de São Paulo, no bairro Jardim Robru, área situada entre os três grandes distritos da Zona Leste II: São Miguel Paulista, Itaim Paulista e Guaianases. O bairro Jardim Robru faz parte da região Itaim Paulista, Subprefeitura de Itaim, localizado no distrito da Vila Curuçá.

Marista Escola Social Irmão Rui (cidade de Ribeirão Preto)

Localizado em Ribeirão Preto/SP, na região sudoeste da cidade, numa área extensa que abrange 51 bairros.

Marista Escola Social Lar Feliz (cidade de Santos)

Localizado no Bairro Vila Nova, em Santos/SP, conveniada à Secretaria de Educação.

Marista Escola Social Irmão Justino (zona leste da cidade de São Paulo)

Bairro União de Vila Nova, no Distrito da Vila Jacuí, pertencente a subprefeitura de São Miguel Paulista.

3.6. Justificativa (justificar a pertinência e a necessidade do projeto, apresentando dados estatísticos e sociais que apontem a necessidade da intervenção proposta)

Um país que investe mais em educação gasta menos com saúde pública, tem mais segurança e maior nível de eficiência nos serviços.

O Brasil tem, historicamente, problemas para oferecer uma educação pública de qualidade. E nos últimos anos, com a pandemia da Covid 19 afastando estudantes das escolas e derrubando o desempenho acadêmico dos alunos, essa realidade ficou ainda mais desafiadora.

O cenário brasileiro se reflete em maior ou menor escala em cada estado, segundo as particularidades das regiões. Em São Paulo, o Sistema de Avaliação de Rendimento Escolar do Estado, mostrou, em 2021, piora no rendimento escolar geral em língua portuguesa e matemática. Outro ponto que chama atenção em pesquisas recentes no estado é a falta de segurança para alunos e professores e uma crescente percepção de aumento da violência no ambiente escolar. De acordo com uma pesquisa do Instituto Locomotiva, em parceria com o Sindicato dos Professores do Ensino Oficial do Estado de S. Paulo (Apeoesp) em 2023, 69% do público escolar considera haver nível médio a alto de violência nas instituições de ensino. Na periferia, o índice é ainda maior. O estudo do Instituto Locomotiva trouxe ainda a queixa da comunidade escolar em relação à superlotação das salas de aula e uma percepção generalizada de que é necessário investir mais em educação. Nove em cada dez estudantes, professores e familiares ouvidos declaram ser a favor de um aumento de investimentos da área.

É essencial, portanto, mais do que nunca, colocar a Educação – com ênfase nas escolas que prestam serviço gratuito a crianças e jovens de baixa renda – no centro das prioridades. O Projeto “Educação: O futuro é para todos – Ano 3” participa dessa solução no estado de São Paulo.

Investimentos em educação

No Brasil, 6,3% do PIB é reservado para a Educação. Porém, o valor absoluto por aluno na Educação Básica brasileira ainda é bastante inferior ao dos países desenvolvidos. De acordo com a Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), entre os países do primeiro mundo, o gasto médio por aluno na Educação Infantil e Ensino Fundamental é 2,3 vezes maior do que no Brasil.

Há também uma diferença relevante relacionada à prioridade do investimento. No Brasil o gasto com as universidades é quatro vezes maior do que com o ensino básico. Nas nações mais desenvolvidas essa diferença é de apenas 1,8 vez mais. É preciso ampliar os recursos destinados às redes públicas municipais e estaduais de educação básica, bem como a escolas de redes privadas que ofertem ensino gratuito a estudantes de baixa renda.

Leitura de mundo

No Brasil apenas 52% da população pode ser considerada leitora, segundo dados da pesquisa Retratos da Leitura no Brasil, realizada pelo Instituto Pró-Livro, Itaú Cultural e IBOPE Inteligência, entre os anos de 2015 e 2019. Essa porcentagem baixa de leitores é reflexo, entre outros problemas, da falta de acesso a bibliotecas. Entre 2015 e 2020, o Brasil perdeu ao menos 764 bibliotecas públicas, segundo dados do Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP), mantido pelo Ministério da Cultura.

A forma mais eficiente e rápida de mudar essa realidade é oferecer melhor equipamento de leitura para as classes mais baixas. As unidades do Marista Escolas Sociais apostaram nesse movimento ao instalarem bibliotecas solidárias, atendendo não somente aos educandos matriculados, mas oferecendo acesso à leitura também para famílias e, em alguns casos, à toda a comunidade.

Estrutura física

Outro desafio para a educação brasileira é a falta de estrutura das escolas. Faltam desde itens básicos até acesso a computadores. No país, quase 10 milhões de alunos estudam em instituições com algum problema sério, de falta de água potável à inexistência de internet, segundo levantamento do Instituto Rui Barbosa.

Oferecer uma estrutura adequada aos alunos precisa ser uma prioridade.

A importância do brincar

Nem só de conteúdo acadêmico, boa estrutura e leitura se faz uma escola completa. A escola também é lugar de sociabilizar e brincar coletivamente, duas coisas que estiveram em falta para as crianças durante a pandemia e que têm grande importância na formação dos pequenos.

Porém, a realidade educacional brasileira mais uma vez apresenta sérios problemas. Uma pesquisa realizada pelo Ipec a pedido do Unicef em 2022 mostra que muitas crianças têm o direito de brincar violado, além de estarem entrando no mercado de trabalho cedo demais, e terem de arcar com responsabilidades familiares que não lhes caberiam nessa altura da vida. Segundo o estudo, entre as crianças e jovens que não estão frequentando a escola no Brasil, metade (48%) afirma que deixou de estudar “porque tinha de trabalhar fora” e 28% que “tinha que cuidar de familiares”.

Garantir o direito de brincar é de grande importância para as unidades do Marista Escolas Sociais. Afinal, todas estas escolas atuam em comunidades que não contam com espaços públicos para a prática segura de esportes e do brincar – sendo o espaço escolar um dos principais ambientes responsáveis por promover este direito.

Para mudar o cenário

O Projeto “Educação: O futuro é para todos – Ano 3” se apresenta como uma importante ferramenta para contribuir no enfrentamento do cenário apresentado.

A base do projeto são as unidades do Marista Escolas Sociais, que atuam em todos os segmentos da Educação Básica (Infantil, Fundamental e Médio), bem como a partir de alguns serviços de convivência e fortalecimento de vínculos e projetos de educação não-formal, segundo as necessidades de cada comunidade atendida.

Cada escola tem suas particularidades, moldadas de acordo com a realidade das comunidades em que atuam. Seguem abaixo, os perfis das cinco escolas que participam do projeto em São Paulo.

Marista Escola Social Ir. Lourenço

A Irmão Lourenço existe há 29 anos. No período entre 1994 a 2019, a escola esteve vinculada à assistência por meio do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculo (no contraturno escolar). Em 2020, passou a ofertar Educação Básica, Ensino Fundamental/Anos Finais e Ensino Médio. Ainda em expansão, a unidade pretende, até 2024, chegar a 372 adolescentes e jovens atendidos. As turmas do 6º ao 8º ano do Fundamental II da escola estudam em período integral. Já o 9º ano e o Ensino Médio estudam em horário regular. Um diferencial importante é a relação que a unidade mantém com toda comunidade educativa, sendo uma escola além-muros que apoia projetos que contribuem para a vida dos estudantes, famílias e da comunidade. Além do ensino formal, a escola tem parceria com o SENAC na oferta de bolsas para cursos de qualificação, oferta suas quadras e área de lazer para práticas esportivas e espaço de convivência para a comunidade aos finais de semana e, desde o período da pandemia, também tem sido reconhecida como Polo Cultural, por conta de inúmeras iniciativas que buscam disponibilizar também o acesso à cultura.

Marista Escola Social Robru

O Grupo Marista – por meio de sua mantenedora, a Associação Brasileira de Educação e Cultura, em convênio com o que hoje é a Secretaria de Assistência e Desenvolvimento Social do Estado de São Paulo – assumiu, em 1998, o controle dessa unidade de atendimento a crianças que, anteriormente, era gerenciada pelo poder público. O primeiro desafio foi transformar a estrutura física do prédio. Os espaços sem cor, sem harmonia, sem ventilação e sem luz ganharam iluminação, ventilação e um aspecto lúdico e apropriado para a implantação da proposta socioeducativa. Com o intuito de acolher também a comunidade no ambiente escolar, foi construído um auditório e houve uma ampliação da área de lazer, com gramado, jardins e tanques de areia. A Marista Escola Social Robru atende hoje 240 crianças de 0 a 6 anos em período integral, durante 10 horas por dia, de segunda a sexta-feira. Além do ensino formal, no decorrer de seus 25 anos de atuação, a unidade Marista Escola Social Robru buscou a garantia de vários direitos das crianças, tendo se destacado como uma referência de atendimento de qualidade em educação infantil na região.

Marista Escola Social Ir. Rui

Desde sua inauguração em 2002, esta unidade aposta na busca incessante por um ensino de qualidade, mantendo sempre em mente que a educação é uma das ferramentas de mudança e emancipação humana. Diariamente, são realizados cerca de 1200 atendimentos a crianças e adolescentes com idade de 06 a 18 anos, desde o Ensino Fundamental até o Ensino Médio. A unidade aposta na Jornada Ampliada para todos os segmentos da Escola (Fundamental Anos Iniciais, Finais e Ensino Médio), onde são realizados mais de 825 atendimentos em projetos voltados para os diferentes tipos de letramento, como matemático, cartográfico, digital, científico e da língua materna. O processo de matrícula acontece anualmente, por meio de um edital público divulgado para toda a comunidade, no qual são analisados os critérios de renda per capita, distância da residência do candidato à escola e análise da equipe de assistentes sociais. O trabalho de articulação ultrapassa os muros e chega às organizações governamentais e outros serviços de apoio existente na região. A escola possui fortes vínculos na comunidade e conta com o reconhecimento das famílias de seus estudantes. O espaço físico também é privilegiado, com área verde e quadra esportiva.

Marista Escola Social Lar Feliz

O Lar Feliz foi fundado em 23 de novembro de 1959 por um grupo de mães do extinto Colégio Marista de Santos (Colégio Santista), com objetivo de prestar assistência social à população em situação de vulnerabilidade social do centro da cidade. Em 1988, a Associação Brasileira de Educação e Cultura (ABEC), mantenedora Marista, assumiu a unidade, oferecendo os serviços de creche e pré-escola. Foi em 1990 que a Lar Feliz, enfim, ganhou uma sede própria no bairro Vila Nova, onde permanece até hoje, atendendo 150 crianças de um a seis anos, no serviço de educação infantil em período integral, conveniado à Secretaria Municipal de Educação. Para muitos dos estudantes, a escola é o único espaço em que têm garantidos o direito ao brincar e à convivência familiar e comunitária, além da aprendizagem curricular. Na escola as crianças podem conviver com seus pares em espaços adequadamente organizados, ter acesso a uma alimentação

saudável, ao descanso e ao brincar – dimensões igualmente importantes para o seu desenvolvimento integral.

Marista Escola Social Irmão Justino

Atuando há 16 anos na cidade de São Paulo, no bairro de União de Vila Nova, a unidade desenvolve serviços e projetos em parceria com famílias, comunidade e poder público para garantir o direito de bebês, crianças e adolescentes ao desenvolvimento integral e acesso aos direitos sociais. Atualmente a escola atende 377 bebês, crianças e adolescentes do entorno – a maioria em situação de vulnerabilidade social. São 227 bebês e crianças de até quatro anos atendidos em período integral, numa parceria com a Diretoria Regional de Educação de São Miguel Paulista. As 150 crianças e adolescentes restantes têm de 06 a 14 anos e fazem parte do Serviço de Convivência e Fortalecimento de vínculos – SCFV, também denominado “Conviver Marista”, realizado no contraturno escolar, e mantido exclusivamente com recursos próprios. A escola mantém ainda uma biblioteca que atende à comunidade educativa. Esse espaço conta com computadores, tablets e mais de seis mil livros no acervo bibliográfico. Em 2023, a convite de Secretaria Municipal de Educação, a Irmão Justino participou de uma série de vídeos educativos voltados para a primeira infância que em breve serão veiculados pela TV Cultura.

3.7. Valor total da proposta

R\$ 3.867.133,51 (três milhões, oitocentos e sessenta e sete mil, cento e trinta e três reais e cinquenta e um centavos).

4. Objetivos do projeto

4.1. Objetivo Geral

Promover o direito à educação, à leitura, à cultura, ao brincar e à inclusão digital para mais de 1.280 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade – por meio do aprimoramento da formação educacional e na oferta de espaços físicos acolhedores e qualificados – em cinco escolas do Marista Escolas Sociais, em três cidades do Estado de São Paulo.

4.2. Objetivos Específicos

- Promover oportunidades de aprendizagens formais e não formais com uso de diferentes linguagens tais como teatro, música, dança, letramento digital, com uso de diversos materiais tais como brinquedos, instrumentos musicais, materiais de comunicação visual e de tecnologias, entre outros.
- Desenvolver projetos de letramentos múltiplos (científicos, midiáticos, artísticos, matemáticos, linguísticos e sociais) com o intuito de ampliar e incentivar a criatividade, a curiosidade, a cientificidade, a interação e o senso crítico.
- Promover o acesso à leitura qualificada para crianças e adolescentes e para a comunidade escolar, a partir da renovação e do incremento dos acervos existentes.
- Garantir a revitalização de espaços educacionais existentes e a criação de novos espaços, a partir da aquisição de equipamentos tecnológicos, mobiliários, equipamentos de áudio e vídeo, instrumentos musicais e melhorias na estrutura física.
- Ampliar o direito ao brincar e o acesso à cultura, a partir da qualificação dos espaços lúdicos e de convivência e da realização de aulas, oficinas, atividades socioemocionais, visitas e outras atividades pedagógicas e culturais.
- Promover o direito à inclusão digital de estudantes e da comunidade educativa por meio do acesso a recursos tecnológicos, bem como a ampliação do acesso a recursos artísticos, a partir da realização de oficinas de múltiplas linguagens.

5. Beneficiários público-alvo a ser atendido

5.1. Beneficiários Diretos (especificar)

1280 crianças e jovens das periferias de três cidades de São Paulo (São Paulo-capital, Santos e Ribeirão Preto).

5.2. Beneficiários Indiretos (especificar)

Considerando-se as famílias dos beneficiários e comunidade do entorno que também usufrui de atividades e espaços da Escolas Sociais, estima-se que 3.800 pessoas sejam assistidas.

6. Metodologia – Descrever o método aplicado e a dinâmica do trabalho

As soluções oferecidas neste projeto serão colocadas em prática por meio de uma variedade de atividades desenvolvidas nas unidades do Marista Escolas Sociais, levando-se em conta suas particularidades.

A base comum a todas as escolas é a Política Pedagógica que considera o sujeito em sua incompletude e tem como objetivo desenvolver uma formação integral, com valorização das pessoas, criação de vínculos, protagonismo social, participação democrática da comunidade educativa, promoção e defesa da cidadania e dos direitos humanos e acesso à cultura.

Abaixo seguem as iniciativas, separadas por escola, que vão contribuir para a execução dos objetivos geral e específicos deste projeto. As informações oferecidas incluem desde os profissionais que compõe as equipes até a estrutura física necessária para sua aplicação.

Destacamos que todos os projetos apresentados abaixo se enquadram primordialmente no Eixo Educação. Porém, dada a natureza ampla de suas aplicações, também se conectam aos eixos secundários: IV - Esporte, Recreação e Lazer; VI – Aprimoramento e fortalecimento de ações voltadas a Políticas Públicas para a Primeira Infância no Estado de SP; VII – Cultura e Arte; VIII – Fortalecimento de ação para a cultura de paz; X - Competências Socioemocionais – Habilidades socioemocionais, Avaliação socioemocional e Autocuidado.

Marista Escola Social Irmão Lourenço

A escola conta com 1 diretor, 1 coordenador administrativo, 1 coordenador pedagógico, 1 assistente pedagógico, 1 psicólogo, 1 assistente social, 1 bibliotecário, 1 auxiliar de biblioteca, 5 auxiliares de serviços gerais, 1 auxiliar de manutenção, 1 analista administrativo, 1 secretária, 1 analista de pastoral, 1 assistente de pastoral, 1 cozinheira, 3 aux. de cozinha, 1 recepcionista, 2 monitores de alunos, 1 analista de TI e 29 docentes.

Dentre os projetos que a escola oferece destacam-se:

- Biblioteca Interativa: A biblioteca, que tem um acervo de aproximadamente 6.000 livros, atende de segunda a sexta-feira não apenas as crianças e adolescentes, mas toda comunidade. É a única biblioteca disponível em toda a Vila Progresso. No espaço acontecem

ações como a Mediação de Leitura e a Sacola Literária, com foco no incentivo à leitura e no protagonismo juvenil (Escritores e Poetas). Os projetos desenvolvidos promovem à formação de leitores, bem como a capacitação das relações étnicos raciais, a partir de acervo literário e de atividades voltadas ao tema, atendendo os itens dois, quatro, nove do Eixo temático III.

- Projeto Dança e Expressão Corporal: visa potencializar e fomentar o acesso à essa área da cultura, inclusive pelo viés das investigações e estudos práticos corporais, com o intuito de ampliar o repertório de diferentes modalidades rítmicas. O projeto, além do foco em educação, está ligado diretamente ao Eixo Temático secundário Cultura e Arte, itens um, três e quatro.

- Projeto de Educomunicação (“NUCOM - Núcleo de Comunicação”): tem como proposta tornar os estudantes interlocutores culturais entre a escola e a comunidade.

O projeto propicia o contato dos educandos com ferramentas de comunicação, produção cultural, produção audiovisual, conteúdo fotográfico, jornalístico, podcasts, rodas de conversa, produção teatral e cinematográfica, oficinas de música, mídias sociais e saídas externas para cobertura de diferentes eventos. A metodologia adotada proporciona o autoconhecimento, o diálogo, a escuta, a escrita e a leitura, melhorando, assim, as relações interpessoais. Entre as produções, destaca-se um vídeo descrevendo os desafios dos jovens da periferia e a importância da Escola Social como agente transformador das vidas dos adolescentes e jovens. ([Não Somos Invisíveis! - YouTube](#)). O projeto NUCOM, relaciona-se diretamente ao eixo secundário Cultura e Arte, nos seus itens um, três, cinco e seis.

- Projeto Música (canto/coral – percussão – violão): pretende a inclusão e a transformação social por meio da arte, cultura e ampliação de repertórios. Oferece às crianças e aos adolescentes a oportunidade de romper barreiras sociais por meio da musicalização, aprendendo sobre melodia, harmonia e ritmo. O resultado do projeto é apresentado a cada ano na Festarte, em que são realizadas mostras dos grupos para toda Comunidade Educativa. O projeto se relaciona diretamente ao eixo secundário Cultura e Arte, nos seus itens um, três e quatro.

- Embaixadores por uma Educação Antirracista: tem o objetivo de ampliar ações e iniciativas para uma educação antirracista na Cidade de São Paulo. A ideia é proporcionar aos estudantes espaços investigativos e de estudos sobre a temática; promover ações pedagógicas e culturais no ambiente escolar que dialoguem com o tema e mobilizar os estudantes para que atuem como embaixadores dessa iniciativa para diferentes públicos. O projeto está em sintonia com o eixo secundário VIII – Fortalecimento de ação para a cultura da paz.

A instituição conta com uma estrutura completa para seu projeto pedagógico com uma recepção, uma sala de reuniões administrativas, uma capela, uma biblioteca, uma sala de coordenação, uma sala dos professores, almoxarifado, duas salas de descanso para colaboradores, uma lavanderia, um auditório com palco, uma refeitório, uma cozinha, dez salas de aula, um laboratório de usos múltiplos e um laboratório de informática.

Metodologia de avaliação: controle de Frequência, cadastro de acervo, número de atendidos.

Marista Escola Social Robru

A escola conta com 50 colaboradores: 26 educadores sociais, 1 coordenadora administrativa, 1 estagiária, 1 auxiliar de enfermagem, 2 auxiliares de cozinha, 3 jovens aprendizes, 1 analista administrativo, 4 auxiliares de limpeza, 1 assistente administrativo, 1 diretor, 1 auxiliar de apoio administrativo, 1 auxiliar de cozinha, 1 assistente social, 1 coordenadora pedagógica, 2 auxiliares de limpeza, 1 cozinheira, 1 auxiliar de manutenção, diretor institucional, 1 pastoralista. O Robru conta com parceria com a Prefeitura do Estado de São Paulo, direcionada a DRE – Diretoria Regional de Ensino de São Miguel Paulista.

Dentre os projetos ofertados pela escola destacam-se:

- Acalanto: desenvolvido quando a criança se insere no Centro Social, tem como principal objetivo acolher a criança e a família que chega no espaço educativo, buscando tornar este momento de descobertas o mais prazeroso possível, diminuindo a ansiedade da família e

da criança. Destaca-se a relação direta com o Eixo Temático secundário VI de fortalecimento das ações de políticas para a primeira infância, com ênfase no item um, três, quatro e seis.

- Rito de Passagem: assim como há um projeto que acolhe a criança que entra na escola, o rito de passagem busca preparar as crianças que saem da creche e ingressam na EMEI no ano seguinte. As ações contemplam visitas na futura escola, diálogos com as crianças e reuniões com as famílias. Este projeto fortalece o item três, quatro, cinco, seis e sete do Eixo Temático Aprimoramento e fortalecimento de ações voltadas a Políticas Públicas para a Primeira Infância no Estado de SP:

- Mães dançantes: a proposta surgiu da necessidade das famílias de ampliarem seu repertório cultural e apresentarem seus saberes aos filhos que estão no Centro Social. O grupo de Carimbó “mães dançantes” é composto por mães de educandos e estudantes que já deixaram a escola. Ele foi formado a partir da mediação de um educador e se apresenta em espaços educativos no território de São Miguel e Vila Curuçá. A importância desse projeto enquadra-se, além do eixo Educação, no eixo secundário Cultura e Arte (números um e três) e no eixo VI voltado à primeira infância.

- Brincar na praça: ocupa o espaço próximo ao Centro Social e desenvolve atividades e intervenções com as crianças e suas famílias duas vezes ao ano. Tal projeto está em consonância com o eixo Aprimoramento e fortalecimento de ações voltadas a Políticas Públicas para a Primeira Infância no Estado de SP.

- Mostra: é quando a escola abre as portas para a comunidade conhecer os projetos desenvolvidos pelas crianças ao longo do ano. Destacam-se aqui o item seis, sete, um do eixo da primeira infância e o número dois do eixo Educação.

- Comitê de famílias: o comitê é representativo e busca partilhar com as famílias às necessidades escolares, a construção do Projeto Político Pedagógico e outras demandas que possam surgir no processo educativo. O Comitê fortalece o item número dois do eixo Educação e os números um, dois, três quatro e seis.

- Café em Rede: encontro mensal da rede socioassistencial do Jardim Robru, mediado pelo Centro Social Marista, onde participam: Conselho Tutelar, Unidade Básica de Saúde (UBS), Serviço de Assistência Social à Família (SASF), Escolas Municipais, Diretoria Regional de Educação, Vigilância Sanitária, organizações sociais da região, entre outros. O Café em Rede desenvolve diretamente aos elementos 12, 13 e 14 do Eixo Educação, bem como aos itens um, três, quatro, cinco, seis, em especial o sete do Eixo secundário Aprimoramento e fortalecimento de ações voltadas a Políticas Públicas para a Primeira Infância no Estado de SP.
- Seminário Território das Infâncias: em sua quinta edição, o Seminário é fruto da construção coletiva do Café em Rede e visa fortalecer temáticas sobre as infâncias no território, numa perspectiva de integração da Rede Socioassistencial. O evento reúne anualmente cerca de 300 educadores e trabalhadores do entorno. Destaque para sintonia com os itens cinco, seis, sete e dez do Eixo secundário VI e os itens dois, oito, doze, e treze do eixo Educação.
- Achadouros da Infância: ações que visam fortalecer o direito ao brincar dentro do espaço do Centro Social Marista Robru, ressignificando espaços, tempos e materiais que potencializem o Brincar das crianças. Este projeto envolve todos os aspectos que contribuem para as políticas da primeira infância.
- Mães que acolhem mães: busca ser um espaço de fortalecimento das mulheres para o diálogo acerca das diferenças de gênero, com especial enfoque na superação das violências sofridas pelas mulheres. O Mães que acolhem relaciona-se diretamente ao eixo secundário de Fortalecimento de ação para a cultura de paz.
- Ciranda da Utopia: projeto de formação contínua dos trabalhadores do Centro Social que visa qualificar as práticas desenvolvidas com as crianças da educação infantil. As temáticas são baseadas nas necessidades cotidianas dos educadores, em diálogo com as referências teóricas institucionais. Os encontros formativos ocorrem semanalmente, após o período de atendimento e envolvem os colaboradores, em especial, os que estão em sala com as crianças. As principais relações dizem respeito ao item três, nove, doze e treze do eixo Educação.

O espaço da Marista Escola Social Robru é composto de 9 salas de Educação Infantil, 1 Biblioteca, 1 sala de administração, 1 oratório, 1 sala para enfermagem, 1 sala de reunião, 1 sala de gestão, 1 refeitório para colaboradores, 1 refeitório e lactário para educação infantil, 1 despensa, 1 lavanderia, 1 banheiro feminino e 1 banheiro masculino, 1 sala de manutenção, 1 espaço com banheiros para as crianças, 1 salão coberto, 1 almoxarifado pedagógico, 3 almoxarifados de limpeza, 1 sala de atendimento, 1 ateliê, 1 parque descoberto – Jardim dos sentidos, 1 parque descoberto, estacionamento descoberto, 1 banheiro para deficientes, 1 banheiro feminino e masculino para colaboradores.

Metodologia de avaliação: acompanhamento da frequência das crianças a partir dos sistemas de presença tanto da Prefeitura quanto do Grupo Marista, atuação das educadoras em colaboração com a assistente social e a mãe de “busca ativa”, um programa da Prefeitura de SP.

Marista Escola Social Irmão Rui

A instituição conta com 2 assistentes pedagógicas de Ensino Médio; 1 assistente pedagógica de Ensino Fundamental anos iniciais; 1 assistente pedagógica de Ensino Fundamental – anos finais; 1 psicólogo; 3 assistentes sociais; 1 bibliotecária; 1 auxiliar de biblioteca; 4 coordenadores pedagógicos; 1 coordenador administrativo; 1 diretora.

O Irmão Rui tem diversas parcerias que contribuem para seus objetivos pedagógicos: na área educacional e socioemocional, a Universidade de São Paulo (USP), Universidade Moura de Lacerda, Universidade de Ribeirão Preto (UNAERP); no ingresso no mercado de trabalho, empresas e instituições que oferecem estágios e programas de aprendizagem profissional; na área da alimentação, os programas de apoio a merenda escolar – PNAE, MEC e Mesa Brasil com o Sesc. Na esfera pública, uma sólida parceria com o Conselho Tutelar local, Centro de Referência Especializado de Assistência Social (CREAS), a Unidade Básica de Saúde (UBS), e conta com reconhecimento da Secretaria Municipal de Assistência Social. Na área da cultura, uma parceria com uma organização da sociedade civil Casa Preta.

Dentre os projetos ofertados pela escola destacam-se:

- Projeto Jornada Ampliada: funciona no contraturno escolar e promove qualificação da aprendizagem, contemplando todas as áreas do conhecimento da educação básica. A oportunidade é oferecida para todos os segmentos da Escola (Ensino Fundamental anos iniciais, finais e Médio). A adesão é voluntária. Atualmente são mais de 825 atendimentos voltados para os diferentes tipos de letramentos como: matemático, cartográfico, digital e da língua materna. A proposta visa contribuir com a formação não apenas no que se refere à proficiência, mas também ao desenvolvimento humano em seus diferentes aspectos. O principal destaque é a relação direta aos itens dois, cinco, seis do Eixo Educação.

- Eureka!: projeto de iniciação científica que tem como principal objetivo possibilitar contato não apenas com o conhecimento científico, mas também com o seu processo de construção. O caráter de iniciação científica é potencializado pela parceria com a Casa da Ciência do Hemocentro de Ribeirão Preto, onde a escola e a universidade se aproximam em encontros entre os estudantes e pesquisadores da USP/RP. As aulas ocorrem em ambiente escolar às terças-feiras, com visita semanal aos programas da Casa da Ciência na quinta-feira, onde são ofertadas palestras e orientação por pesquisadores, além de oficinas de texto, teatro, fanzines, entre outras vivências. A oferta do projeto é para os anos finais do Ensino Fundamental (8ºs e 9º anos), e está integrado ao componente curricular de Ciências.

- Redescoberta: vinculado à área da matemática, o projeto tem como objetivo despertar e fortalecer no estudante o prazer pela aprendizagem criando estratégias e rotinas diferentes da sala de aula. Por meio de jogos matemáticos, produzidos pelos próprios estudantes com materiais recicláveis, a ideia é tornar o processo de aprendizagem e letramento matemático ainda mais interessante e divertido. Ofertado para os 3º, 4º e 5º anos do Ensino Fundamental. O principal destaque é a relação direta aos itens dois, cinco, seis do Eixo Educação.

- EvoluSOM: tem como objetivo geral promover a ampliação do repertório cultural dos educandos, incentivando-os na compreensão de sua própria identidade social e potencializando seu pleno desenvolvimento e exercício para a cidadania por meio das

ações e experiências lúdicas nas áreas de música, pintura e outras artes. Atrelado ao componente curricular Geografia, o projeto é ofertado para os 3º, 4º, 5º, 6º e 7º anos do Ensino Fundamental.

- Exploradores do Saber: ofertado para os 3º, 4º e 5º anos do Ensino Fundamental, o projeto Exploradores do Saber tem com foco principal o letramento da língua materna, com o objetivo de contribuir com o processo de alfabetização e letramento, além de potencializar a ampliação do repertório cultural e incentivar a autoria. Vinculado ao componente curricular de Língua Portuguesa, o projeto visa contribuir com a formação dos estudantes participantes como autores de suas próprias histórias, incentivando a consciência crítica e reflexiva, valendo-se do uso social da linguagem. O principal destaque é a relação direta aos itens dois, cinco, seis do Eixo Educação.

- Somos (+): o projeto é vinculado à área da matemática e tem como objetivo potencializar a compreensão da Educação Financeira e suas aplicações. Ofertado para todos os anos do Ensino Fundamental Anos Finais (6º a 9º ano) e Ensino Médio, a educação financeira se apresenta como uma importante estratégia para auxiliar os educandos a enfrentar seus desafios cotidianos e a realizar sonhos individuais e coletivos.

- Atuação: o projeto se desenvolve em múltiplas linguagens artísticas, de modo especial na arte circense, como forma de reflexão, investigação, experimentação e fortalecimento da compreensão sobre a dimensão da solidariedade humana. Ofertado para 7º, 8º e 9º anos do Ensino Fundamental e todos os anos do Ensino Médio, as interações são realizadas por meio de eixos de aprendizagem que envolvem questões como identidade, igualdade e discriminação; diálogo plural, respeito e tolerância; solidariedade, empatia e cooperação; democracia e direitos humanos; cidadania responsável, fortalecimento e participação da juventude. Tendo como eixo principal a expressão corporal, o projeto fortalece a educação em Direitos Humanos potencializando a construção de uma cultura de paz, da democracia e da justiça social e promove o desenvolvimento dos estudantes em diferentes aspectos da vida. Vale ressaltar a consonância com o Eixo secundário Cultura e Arte.

- MuDANÇA: o projeto usa o movimento e a música como elementos para a reflexão sobre diversidade cultural. Atende estudantes do Ensino Fundamental 3º, 4º, 5º e 6º anos e

incentiva a compreensão do corpo enquanto linguagem e a dança como produção cultural, a partir de historicidades e significados construídos em diferentes contextos socioculturais. Vale ressaltar a consonância com o Eixo secundário Cultura e Arte.

- Se Liga(!): com foco no letramento virtual, o projeto tem como objetivo promover a inclusão digital, compreendendo a comunicação como um importante aspecto social. Vinculado a área de linguagens, mais especificamente ao componente de Língua Portuguesa, tem como proposta a criação de veículos de mídias e experimentação de um novo olhar sobre as novas tecnologias da informação. Desenvolvido com estudantes dos anos finais do Ensino Fundamental (8ºs e 9º anos), o projeto também volta suas atividades para o território a fim de incentivar ações que priorizem a inclusão digital pautada na comunicação social a serviço da população e da cidadania.

- Brincança: ofertado para os 1ºs e 2º anos do ensino fundamental, o projeto propõe o encontro entre o brincar e a dança. Exalta os quintais e as manifestações populares brasileiras enquanto espaços do imaginário, do faz-de-conta, da brincadeira e dos afetos. É pra dançar, brincar e criar de pés descalços. O eixo secundário Cultura e Arte também está representado no projeto Brincança.

- Musicarte: trabalha os elementos e recursos sonoros a partir de jogos, brincadeiras, práticas criativas, reconhecendo o universo musical em atividades lúdicas individuais e coletivas. O eixo Cultura e Arte também está representado no projeto Musicarte.

- O Esporte é para todos: promove a prática esportiva, em contraturno escolar, para crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade e em idade escolar, nas modalidades de Futsal, Vôlei, Basquete, Atletismo e Karatê. Apresenta-se aqui articulação com o eixo secundário Esporte, Recreação e Lazer.

- Biblioteca Interativa: espaço interativo e aberto, onde acontecem projetos e ações voltadas à produção de conhecimento, ao incentivo à leitura e ao fortalecimento de laços entre a escola e a comunidade atendida. Para tanto, dispõe de um acervo de livros de cerca de 12 mil obras, voltados para o Ensino Fundamental anos iniciais e finais e Ensino Médio, computadores para estudo e pesquisa e para estudantes e comunidade.

- ANGILO: o projeto propõe atenção às famílias, compreendendo a Educação em uma perspectiva ampla, para além dos muros escolares. O nome do projeto faz menção à uma árvore nativa brasileira, de madeira exótica e com uma história rica de fins medicinais; de porte grandioso e resistente às mudanças climáticas: assim como as famílias ligadas à escola, que têm histórias riquíssimas pautadas na diversidade de origem e constituição, sofrendo as influências econômicas, sociais, políticas e culturais de cada momento histórico.

- Escola Restaurativa: visa a superação da “pedagogia da punição” e a transição para uma prática de mediação de conflitos de forma coletiva, consensual, solidária e que dê voz a todos os envolvidos por meio da mudança do paradigma da punição. A proposta de uma escola restaurativa está diretamente ligada ao eixo secundário Fortalecimento de ação para a cultura de paz:

O ambiente da escola conta com área verde, 16 salas de aula, biblioteca com 12 mil livros, anfiteatro disponível para uso comunitário, 1 laboratório de informática, 1 laboratório de ciências da natureza, um refeitório para 250 lugares, cozinha, área administrativa, sala de atividades circenses, área esportiva, sala de dança, campo de futebol.

Metodologia de avaliação: lista de frequência aos projetos; melhoria de desempenho acadêmico, número de cessões de espaço para a comunidade; número de empréstimos na biblioteca; número de estudantes e famílias atendidas.

Marista Escola Social Lar Feliz

A escola conta com um grupo de 1 diretor, 1 coordenador pedagógico, 1 coordenador administrativo, 1 pastoral, 1 assistente social, 17 auxiliares de educação infantil e 3 estagiárias de pedagogia; 3 cozinheiras e auxiliares de cozinha, 2 assistentes administrativos, 1 auxiliar de manutenção. A instituição também trabalha em parceria com a SEDUC - Secretaria Municipal de Educação, no repasse financeiro.

Dentre os projetos ofertados pela escola destacam-se:

- Projeto Meditar o Sagrado/Interioridade: o projeto visa estimular as crianças a reconhecerem suas emoções e sentimentos com o intuito de refletir em atitudes de autocuidado, autonomia e responsabilidade por meio de estratégias que favoreçam a convivência para a pluralidade.

- Rito de passagem: a passagem do ambiente familiar para o convívio escolar, a transição entre as turmas e a ida para o Ensino Fundamental representam marcos significativos para as crianças e famílias, podendo criar ansiedades, inseguranças e expectativas. Para que isso se torne um processo natural e contínuo, é necessário criar ações específicas e um acompanhamento que respeite as singularidades das crianças. O projeto busca desenvolver um currículo que amenize as ansiedades e dialogue com as famílias e as crianças sobre as mudanças inevitáveis que encontrarão em etapas de sua vida, sejam elas no período escolar e em sua vida social.

- Marestas (Formação Contínua): com ações dialogadas, o projeto considera os desafios do cotidiano da educação infantil da escola, onde convivem 150 crianças de um a cinco anos e colaboradores de diversas personalidades, diferentes culturas, interesses e sonhos. A formação contínua convida a revisitar e rever parâmetros, referenciais diretrizes pastorais, políticas institucionais e, sobretudo, as práticas do cotidiano da educação infantil.

- Em sala: cada turma desenvolve ao longo do ano, projetos de investigação onde as crianças e educadoras realizam um percurso de descobertas sobre um determinado assunto de interesse da turma. O processo é permeado de autonomia das crianças, mediado pelas educadoras para fortalecer o uso das múltiplas linguagens que incluem as artes, o letramento, a socialização, o brincar e demais maneiras de expressão das crianças.

Todos os projetos estão intimamente ligados ao eixo secundário Aprimoramento e fortalecimento de ações voltadas a Políticas Públicas para a Primeira Infância no Estado de SP, além, é claro, do eixo Educação.

Para atingir seus objetivos pedagógicos, a instituição conta com sala de administração, secretaria, sala pastoral e ateliê, refeitório infantil, cozinha, despensa, almoxarifado, biblioteca, banheiros infantis, sala de banho, lactário, vestiário de funcionários, sala de

reunião, refeitório dos funcionários, sala dos professores e sete salas de aula, além de computadores em salas de atendimento para uso das crianças de três a seis anos.

Metodologia de avaliação: aplicação dos Indicadores de Qualidade da Educação Infantil; registros individuais de aprendizagem das crianças; avaliação das crianças por meio de Sondagens Semestrais; avaliação das famílias sobre o serviço prestado e o acompanhamento com visitas técnicas quinzenais da supervisora de ensino, que representa a Prefeitura Municipal de Santos.

Marista Escola Social Irmão Justino

A instituição conta em seus quadros com 1 auxiliar de cozinha, 37 educadores sociais, 7 auxiliares de serviços gerais, 1 bibliotecário, 4 auxiliares de cozinha, 1 coordenador de projetos, 1 coordenador de administração financeira, 1 psicólogo, 1 técnico de informática, 1 assistente pedagógico, 1 assistente de pastoral, 1 analista de pastoral, 1 analista administrativo júnior, 1 recepcionista, 1 diretor, 1 assistente de pronto atendimento, 1 cozinheiro, 1 auxiliar de manutenção, 3 auxiliares de desenvolvimento infantil, 1 coordenador pedagógico, 1 assistente social, 1 assistente administrativo. Entre as parcerias mantidas estão a Unidade Básica de Saúde (UBS) de Vila Nova, Galpão ZL, Fundação Tide Setúbal, Viveiro Escola Mulheres do Gau Nua, Unidiversidade da Quebrada, Escola Estadual República de Honduras, Escola Estadual Pedro Moreira, Prefeitura Municipal de São Paulo, Câmara de Vereadores de São Paulo, Vereadora Janaina Lima, Conselho Estadual dos Direitos da Criança e Adolescente (CONDECA), Maristas Escolas Sociais Robru, Ir. Lourenço e Lar Feliz, FTD, Colégio Marista de Brasília, Escola Champagnat Espírito Santo do Pinhal, Subprefeitura de São Miguel, Diocese de São Miguel, Fóruns de moradores do bairro União de Vila Nova, Coletivo Lixo Zero, Universidade de São Paulo (USP) campus Zona Leste, Cooperativa Varre Vila.

Dentre os projetos ofertados pela escola destacam-se:

- Projeto Transformar: realizado com crianças de seis a oito anos, com turmas de 25 educandos por período (manhã e tarde) com objetivo de incentivar a apropriação da leitura e da escrita, com propostas socioeducativas que favoreçam a alfabetização e o letramento dos educandos, em diálogo com a escola onde eles estão matriculados.
- Projeto Ciranda: desenvolvido com turmas de 25 educandos de nove a onze anos (manhã e tarde), tem objetivo de ampliar os conhecimentos nos temas: Políticas Públicas, Direitos Humanos e Artes (Cênicas e Visuais), realizados por meio de convivências no projeto; promovendo ações sustentáveis e criando parcerias com organizações e coletivos. Importante a relação com o eixo secundário Cultura e Arte.
- Projeto Convigamers: desenvolvido com turmas de 25 educandos de doze a catorze anos, o projeto tem foco em algumas linguagens específicas, em especial, aquelas voltadas às tecnologias educacionais e busca o trabalho individual e coletivo usando a gamificação, robótica e cultura *Maker* na resolução de desafios que o próprio território apresenta. A atividades nascem de acordo com as inquietações dos educandos, famílias e educadores, gerando um movimento participativo na elaboração de um projeto que percorre todo o semestre ou ano, mas, também, alinhados com as diretrizes institucionais. Os educandos exploram bastante o território em busca de inspiração e inovação, realizam visitas a *Fab-LABs*, empresas que possuem espaços *makers* e escolas que atuam com a robótica no currículo escolar.
- Projeto Baobá: realizado junto às famílias dos educandos, tem objetivo de fortalecer os vínculos familiares a partir dos processos formativos e informativos, promovendo a função protetiva e contribuindo para o desenvolvimento da autonomia e emancipação das famílias. São promovidos encontros mensais com famílias de forma presencial.
- Projeto Na Rede: a ser iniciado no segundo semestre de 2023, busca dialogar com escolas públicas do território a partir de encontros formativos, estudos de casos com as equipes visando fortalecer o trabalho da rede intersetorial e diminuição da infrequência escolar. Os encontros acontecerão bimestralmente com gestores das escolas que atendem educandos do Conviver Marista.

Os projetos estão em sintonia também com o eixo secundário Cultura e Arte.

Para atingir seus objetivos educacionais, a escola conta com 1 biblioteca, salas de referência, 1 laboratório de informática, 1 ateliê, 1 refeitório de colaboradores e 1 de educandos, parque dos bebês, sala de descanso, salas de atendimento às famílias, recepção, sala dos professores, sala pastoral e auditório.

Metodologia de avaliação: indicadores de qualidade da educação infantil da cidade de São Paulo, acompanhamento de frequência dos educandos da Educação Infantil e Conviver Marista, EOL - sistema de matrícula e acompanhamento da frequência da educação infantil, sondagens, instrumentais de avaliação específicos para avaliação de projetos apoiados por parceiros, sistema de controle de acervo da biblioteca.

7. Resultados Esperados

Todas as Escolas Sociais que participam do projeto têm em comum a expectativa de que os recursos do projeto Educação, o Futuro é Para Todos - Ano 3 contribuam para a oferta de um ensino cada vez mais universal, em termos de acesso, e cada vez mais qualificado, em termos de recursos físicos, humanos e educacionais.

Como cada escola tem uma realidade específica e atua com públicos de idades diferentes, segue abaixo os resultados esperados dentro do espectro de cada Unidade Social:

Marista Escola Social Irmão Lourenço

- Melhoria da estrutura física de apoio educacional da escola com a instalação de laboratórios multiuso (diversas áreas do conhecimento) e de informática para a utilização de 342 de estudantes.
- Anfiteatro e biblioteca local disponibilizado em condições de uso (incremento no acervo de livros, materiais e mobiliários), para 342 estudantes e comunidade.
- 100% de docentes capacitados em temas (Educação em Direitos Humanos, Educação Integral, Metodologias Ativas e Aprendizagem através do desenvolvimento de Projetos, Educação Antirracista).
- 50% de estudantes do Ensino Médio visitando Universidades parceiras.
- Aquisição de instrumentos musicais e aquisição de equipamentos de tecnologia para inclusão digital.

Marista Escola Social Robru

- Visitas realizadas a instituições de ensino e conhecimento adquirido para instalação de rádio escolar.
- Rádio escolar instalada e em funcionamento.
- Formação de cerca de 29 profissionais sobre as melhores práticas esportivas para o público da Educação Infantil.
- 70% dos estudantes com acesso a conteúdo e experiências promovidos pela visita a museus e outros espaços educativos e desenvolvendo práticas a partir dos conhecimentos adquiridos.

- Aquisição de mobiliários para as salas.
- Aquisição de materiais esportivos.

Marista Escola Social Irmão Rui

- Espaço externo da escola estruturado para a realização de, no mínimo, cinco eventos educativos e culturais para professores e estudantes.
- Laboratório estruturado com notebook e tablets para a utilização de 100% de estudantes do 1º ano do Ensino Fundamental à 3ª série do Ensino Médio.
- 100% dos estudantes desenvolvendo atividades práticas a partir dos conhecimentos adquiridos durante a visitas a atividades culturais.
- Aquisição de equipamentos eletrônicos e som.
- 20% de estudantes do 7º ano ao 3º ano do Ensino Médio aprendendo habilidades circenses que impactam no desenvolvimento físico e emocional dos participantes.
- Melhoria do desempenho acadêmico e inclusão 30% dos estudantes em processos envolvendo jogos matemáticos, softwares educacionais interativos para a exploração de conceitos matemáticos como geometria, álgebra, estatística e cálculos de modo em geral. Laboratório de Ciências da Natureza equipado e disponível para 100% dos estudantes.

Marista Escola Social Lar Feliz

- Melhoria nos registros diários das atividades escolares.
- Salas compostas por materiais e equipamentos que atendam às necessidades de aprendizagem e desenvolvimento das crianças.
- Otimização de tempo, substituição de equipamentos obsoletos e agilidade na rotina de limpeza e cozinha.
- Qualificação dos espaços garantindo maior conforto térmico e acústico.

Marista Escola Social Irmão Justino

- Modernização de auditório da Escola com instalação de sistema de som, ventilação e iluminação adequados para realização de formações de educadores da rede,

apresentações culturais e utilização dos estudantes durante o ano letivo, atendendo aproximadamente 150 pessoas e 377 estudantes.

- Educadores sociais treinados para manejo de impressoras 3D e arduínos e em temáticas relativas às infâncias e adolescência.
- Visitas de educandos a espaços culturais, monumentos históricos, agricultura familiar, entre outros, potencializando e desenvolvendo atividades práticas e aprendizagens.
- Aquisição de mobiliário e de equipamentos diversos.

8. Processo de Monitoramento e Avaliação – Apresentar os indicadores quantitativos e qualitativos a partir dos resultados definidos, bem como os meios de verificação a serem utilizados, levando em consideração a análise do território e da política local. (inserir quantas linhas forem necessárias)

Escola	Resultados	Indicadores Qualitativos	Indicadores Quantitativos	Meios de Verificação
Escola Social Marista Ir. Justino	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modernização de auditório da Escola com instalação de sistema de som, ventilação e iluminação adequados para realização de formações de educadores da rede, apresentações culturais e utilização dos estudantes. 2. Treinamento de docentes. 3. Visita de estudantes a espaços culturais, monumentos históricos, dentre outros. 4. Aquisição de mobiliário e equipamentos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Não se aplica 2. Não se aplica 3. Não se aplica 4. Não se aplica 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 377 estudantes e mais de 150 pessoas impactados pelo novo auditório. 2. Meta de 20% de educadores sociais treinados para manejo de impressoras 3D e 90% dos educadores formados em temáticas relativas às infâncias e adolescências. 3. 50% dos estudantes desenvolvendo atividades práticas e aprendizagens a partir da visita a seis espaços culturais, monumentos históricos e conhecimentos de agricultura familiar, entre outros. 4. 100% de alunos impactados com as aquisições e melhorias da infraestrutura física. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fotos de antes e depois para registro das melhorias. NF dos equipamentos instalados. 2. Lista de presença nos treinamentos executados. 3. Fotos e lista de presença das visitas realizadas com os alunos. 4. Notas Fiscais.

Escola	Resultados	Indicadores Qualitativos	Indicadores Quantitativos	Meios de Verificação
Escola Social Marista Ir. Rui	<ol style="list-style-type: none"> 1. Espaço externo da escola estruturado para a realização de, no mínimo, cinco eventos educativos e culturais para professores e estudantes 2. Laboratório estruturado. 3. Oferta de visitas e atividades culturais para os estudantes. 4. Aquisição de equipamentos eletrônicos. 5. Elaboração de atividades circenses que impactam no desenvolvimento físico e emocional dos participantes. 6. Inclusão de 30% dos estudantes em jogos matemáticos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Não se aplica 2. Não se aplica. 3. Não se aplica 4. Não se aplica 5. Não se aplica 6. Não se aplica 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1 tenda instalada e 1 pergolado retrátil instalado, possibilitando ao menos seis eventos ao ar livre por ano. 2. 1 laboratório com notebooks e tablets utilizado por 100% dos estudantes do 1º ano do E. Fundamental à 3º série do E. Médio. 3. 100% dos estudantes desenvolvendo atividades práticas a partir dos conhecimentos adquiridos durante as visitas e atividades culturais. 4. Aquisição de equipamentos eletrônicos e som. 5. 20% de estudantes do 7º ano ao 3º ano do Ensino Médio aprendendo habilidades circenses. 6. Inclusão 30% dos estudantes em jogos matemáticos, softwares educacionais interativos para a exploração de conceitos matemáticos como geometria, álgebra, estatística e cálculos de modo em geral. Laboratório de Ciências da Natureza equipado e disponível para 100% dos estudantes. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nota fiscal, registro fotográfico dos eventos, lista de presença. 2. Nota Fiscal e lista de presença dos estudantes. 3. Registro fotográfico e lista de presença dos estudantes. 4. Notas Fiscais. 5. Registros fotográficos, lista de presença. 6. Lista de presença.

Escola	Resultados	Indicadores Qualitativos	Indicadores Quantitativos	Meios de Verificação
Escola Social Marista Ir. Lourenço	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melhoria da estrutura física de apoio educacional da escola com a instalação de laboratórios multiuso e de informática. 2. Biblioteca e Anfiteatro em condições de uso por estudantes e comunidade do entorno. 3. Treinamentos de docentes em temas (Educação em Direitos Humanos, Educação Integral, Metodologias Ativas e Aprendizagem por meio do desenvolvimento de Projetos, Educação Antirracista). 4. Possibilitar aos estudantes do EM conhecer os espaços universitários. 5. Acesso à cultura e oportunidade de Inclusão digital e melhorias para atividades educacionais. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Não se aplica. 2. Utilização dos estudantes em eventos e ações coletivas na Escola. 3. Aplicabilidade do conteúdo dos treinamentos em pelo menos duas atividades do ano letivo. 4. Não se aplica 5. Não se aplica 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Instalação de 1 laboratório multiuso e um de informática, para a utilização de 342 de estudantes. 2. Manutenção do anfiteatro e biblioteca. 3. Treinamentos para 100% dos docentes. 4. Possibilitar a visita de 50% dos estudantes do Ensino Médio a Universidades parceiras. 5. Aquisição de instrumentos musicais e aquisição de equipamentos para inclusão digital. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registros fotográficos e NF dos equipamentos adquiridos. 2. Registros fotográficos e NF dos equipamentos adquiridos. 3. Registros fotográficos, lista de presença e conteúdo programático das atividades elaboradas com os alunos utilizando o conteúdo aprendido no treinamento. 4. Registro fotográfico e lista de presença dos estudantes e profissionais de educação nas visitas. 5. Notas Fiscais.

Escola	Resultados	Indicadores Qualitativos	Indicadores Quantitativos	Meios de Verificação
Marista Escola Social Robru	<ol style="list-style-type: none"> 1. Visitas realizadas a instituições de ensino e conhecimento adquirido para instalação de rádio escolar. 2. Instalação de rádio escolar na Escola Social Robru. 3. Capacitar equipe docente para práticas na área de esportes com educandos. 4. Proporcionar visitas culturais e educativas aos educandos. 5. Aquisição de mobiliário. 6. Aquisição de materiais esportivos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Não se aplica. 2. Não se aplica. 3. Aplicação de práticas esportivas adquiridas em formação. 4. Não se aplica. 5. Não se aplica. 6. Não se aplica. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Visita de 15 pessoas da equipe pedagógica à 3 escolas que possuam rádio escolar para adquirir conhecimento e práticas educativas. 2. 1 rádio escolar instalada e em funcionamento para aproximadamente 280 de pessoas que terão acesso. 3. 1 Formação para cerca de 29 profissionais sobre as melhores práticas esportivas e a aplicação de conteúdo para o público da educação infantil. 4. 70% dos estudantes com acesso a conteúdo e experiências promovidos pela visita a museus e outros espaços educativos. 5. Aquisição de mobiliários para as salas. 6. Aquisição de materiais esportivos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registros fotográficos. 2. Registros fotográficos, lista de programação da 1ª transmissão. 3. Lista de presença. 4. Lista de presença e registros fotográficos. 5. Notas Fiscais. 6. Notas Fiscais.

Escola Social Marista Lar Feliz	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melhoria nos registros diários das atividades escolares. 2. Aprimorar a Escola com equipamentos de áudio e iluminação favorecendo o aprendizado. 3. Instalação de cobertura retrátil e equipamentos de refrigeração para conforto térmico dos estudantes. 4. Aprimorar a estrutura de limpeza e de cozinha da escola. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Não se aplica 2. Não se aplica 3. Não se aplica 4. Contribuir na otimização de tempo e agilidade na rotina de limpeza. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aquisição de notebooks e câmeras fotográficas para o dia a dia das escolas. 2. Adquirir equipamentos de áudio e luz, melhorando a experiência educativas de 152 estudantes. 3. Instalação de 1 cobertura retrátil no pátio interno da escola, ventiladores e equipar as salas de atendimento com ar-condicionado. 4. Adquirir equipamentos de cozinha e de lavanderia para a escola. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registro fotográfico. Notas fiscais 2. Registro fotográfico e notas fiscais. 3. Registro fotográfico e notas fiscais. 4. Registro fotográfico e notas fiscais.
--	---	--	--	--

9. **Recursos humanos-** Descrever as funções desempenhadas por todos os profissionais e demais agentes do Projeto, identificando a forma de contratação, respeitando a legislação vigente.

Profissional (cargo/função)	Nº de horas/mês	Vínculo (CLT, Prestador de Serviços, Voluntário)
Contratação de serviços de transporte (atividades educativas e culturais)	24 ônibus	Prestador de serviços
Contratação de serviços de formação (formação para educadores)	4 formações	Prestador de serviços
Compra de ingressos (museus e parques)	110 ingressos	Prestador de serviços

10. **Cronograma de execução do Projeto** - Especificar mês a mês, quais ações/atividades serão desenvolvidas. (inserir quantas linhas forem necessárias)

Plano de Trabalho Anual

Atividades / Mês	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Liberação do Recurso em Conta Bancária	X											
Orçamentos/Atualização de cotações		X	X	X								
Planejamento das atividades de cada projeto	X	X										
Aquisição dos itens		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Recebimento dos itens e aplicação			X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Desenvolvimento das atividades de cada projeto	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Coleta de indicadores/monitoramento	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prestação de contas											X	X

10.1 **Monitoramento de Execução** (inserir quantas linhas forem necessárias)

Meta	Etapa/Fase	Indicador Físico		Duração	
		Unidade	Quantidade	Início	Término
Promover o direito à educação, à leitura, à cultura, ao brincar e à inclusão digital para mais de 1.280 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade – por meio do aprimoramento da formação educacional e na oferta de espaços físicos acolhedores e qualificados – em cinco escolas do Marista Escolas Sociais, em três cidades do Estado de São Paulo.	Orçamento de itens	1	Durante a vigência do projeto	Mês 1 ao mês 12 (durante a vigência desse projeto)	
	Aquisição (compra dos insumos e equipamentos)	1	Durante a vigência do projeto		
	Desenvolvimento das atividades	1	Durante a vigência do projeto		
	Coleta de indicadores e monitoramento	1	Durante a vigência do projeto		
	Prestação de contas	1	Ao final do projeto		

11. Plano de Aplicação (Em reais). Inserir quantas linhas forem necessárias.													
Natureza da despesa													
Item de despesa	Especificação	Total (R\$)		Concedente		Proponente							
Material de consumo	Materiais pedagógicos/esportivos/figurinos	572.971,00		X									
Serviços de terceiros	Formações, atividades artísticas, locação de transporte, agenciamento	388.710,40		X									
Imobilizado	Equipamentos, mobiliários	2.905.452,11		X									
Total geral:		R\$ 3.867.133,51											
12. Cronograma de Desembolso (em Reais) * (inserir quantas linhas forem necessárias)													
Item de despesa	Cat. Econômica (aquisição / custeio / obra)	1º Mês	2º Mês	3º Mês	4º Mês	5º Mês	6º Mês	7º Mês	8º Mês	9º Mês	10º Mês	11º Mês	12º Mês
Material de Consumo	Custeio	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Serviços de Terceiros	Custeio	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Imobilizado	Aquisição	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
TOTAL/MÊS													

* Permitido fazer um quadro a parte com estas informações e anexá-la ao final.

PROJETO CONDECA 2023/2024		PLANILHA DE CUSTOS												
Contas		Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12	Total previsto
2	DESPESAS													
2.1	Operacionais													
2.1.2	MATERIAIS	47.747,58	47.747,58	47.747,58	47.747,58	47.747,58	47.747,58	47.747,58	47.747,58	47.747,58	47.747,58	47.747,58	47.747,58	572.971,00
2.1.2.4	Material de consumo													
2.1.2.5	Material esportivos/circo	30.191,15	30.191,15	30.191,15	30.191,15	30.191,15	30.191,15	30.191,15	30.191,15	30.191,15	30.191,15	30.191,15	30.191,15	362.293,80
2.1.2.6	Material de figurinos/tecidos/uniformes	15.787,29	15.787,29	15.787,29	15.787,29	15.787,29	15.787,29	15.787,29	15.787,29	15.787,29	15.787,29	15.787,29	15.787,29	189.447,50
2.1.2.7	Material pedagógico	1.769,14	1.769,14	1.769,14	1.769,14	1.769,14	1.769,14	1.769,14	1.769,14	1.769,14	1.769,14	1.769,14	1.769,14	21.229,70
2.2	Despesas Gerais													
2.2.1	SERVIÇOS DE TERCEIROS	32.392,53	32.392,53	32.392,53	32.392,53	32.392,53	32.392,53	32.392,53	32.392,53	32.392,53	32.392,53	32.392,53	32.392,53	388.710,40
2.2.1.1	Pessoa Jurídica													
2.2.1.2	Pessoa Jurídica (Formações)	5.133,33	5.133,33	5.133,33	5.133,33	5.133,33	5.133,33	5.133,33	5.133,33	5.133,33	5.133,33	5.133,33	5.133,33	61.600,00
2.2.1.3	Ingressos para estudantes (atividades educativas e culturais)	2.016,67	2.016,67	2.016,67	2.016,67	2.016,67	2.016,67	2.016,67	2.016,67	2.016,67	2.016,67	2.016,67	2.016,67	24.200,00
2.2.1.4	Transporte													
2.2.1.5	Transporte (atividades educativas e culturais estudantes e educadores)	5.885,00	5.885,00	5.885,00	5.885,00	5.885,00	5.885,00	5.885,00	5.885,00	5.885,00	5.885,00	5.885,00	5.885,00	70.620,00
2.2.1.6	Instalação de Cobertura Retrátíl Pátio	11.024,20	11.024,20	11.024,20	11.024,20	11.024,20	11.024,20	11.024,20	11.024,20	11.024,20	11.024,20	11.024,20	11.024,20	132.290,40
2.2.1.7	Agenciamento - Del. 04/2019	8.333,33	8.333,33	8.333,33	8.333,33	8.333,33	8.333,33	8.333,33	8.333,33	8.333,33	8.333,33	8.333,33	8.333,33	100.000,00
2.3	Imobilizado													
2.3.1	Equipamentos	0,00	2.309.686,61	0,00	2.309.686,61									
2.3.2	Amplificador	0,00	12.320,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12.320,00

2.3.3	Aparelho de ar-condicionado 36.000 btus	0,00	40.123,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	40.123,60
2.3.4	Arara para fantasia	0,00	5.118,30	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.118,30
2.3.5	Balança analítica	0,00	9.900,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9.900,00
2.3.6	Barco Escada Reverse (interna)	0,00	5.808,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.808,00
2.3.7	Barra Vertical e Horizontal com Espelho	0,00	18.513,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	18.513,00
2.3.8	Bateria bumba 20 preta ds 503 ferragem cromado	0,00	8.580,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	8.580,00
2.3.9	Baú Organizador com Rodinhas	0,00	44.015,40	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	44.015,40
2.3.10	Braço de transmissão de microfone estilo tubo com molas internas, grampo de mesa e gerenciamento de cabos integrado para gravação, jogos, transmissão, podcasts	0,00	11.781,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11.781,00
2.3.11	Caixa acústica ativa	0,00	10.560,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10.560,00
2.3.12	Caixa de lâmina/microscopia	0,00	44.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	44.000,00
2.3.13	Caixa de Luz Retangular	0,00	105.850,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	105.850,80
2.3.14	Caixa de som retorno	0,00	10.560,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10.560,00
2.3.15	Caleidoscópio	0,00	108.900,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	108.900,00
2.3.16	Cama elástica escolar 4,00x3,00 -	0,00	13.200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13.200,00
2.3.17	Câmera Fotográfica Profissional	0,00	32.274,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	32.274,00
2.3.18	Canhão de luz	0,00	2.743,40	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.743,40
2.3.19	Carrinho de Materiais	0,00	156.816,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	156.816,00
2.3.20	Cavaletes para pintura e com pernas dobráveis	0,00	5.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.500,00
2.3.21	Cesto de Tesouros	0,00	5.227,20	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.227,20
2.3.22	Circuito Movimento Livre (Área interna)	0,00	3.751,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.751,00
2.3.23	Colchão aterrissagem oficial 4,00 x2,00x0,10	0,00	16.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	16.500,00

2.3.24	Conjunto de Caixas - 3 Alturas	0,00	8.712,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	8.712,00
2.3.25	Contra-baixo 4	0,00	7.920,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.920,00
2.3.26	Cozinha Completa Grande	0,00	245.025,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	245.025,00
2.3.27	Cozinhando no Quintal (Lá Fora)	0,00	12.139,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12.139,60
2.3.28	Equipamento para iluminação (kit com duas)	0,00	671,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	671,00
2.3.29	Filmadora profissional	0,00	24.200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	24.200,00
2.3.30	Filmadoras	0,00	5.357,33	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.357,33
2.3.31	Fone de ouvido	0,00	3.069,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.069,00
2.3.32	Fone de ouvido	0,00	9.504,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9.504,00
2.3.33	Fone de ouvido profissional	0,00	6.600,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6.600,00
2.3.34	Freezer e Refrigerador Horizontal 2 portas 419l	0,00	3.267,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.267,00
2.3.35	Frigobar 124 litros	0,00	1.430,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.430,00
2.3.36	Gabinetes de recarga para notebooks - 24 unidades	0,00	28.600,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	28.600,00
2.3.37	Geladeira	0,00	57.717,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	57.717,00
2.3.38	GPS	0,00	1.650,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.650,00
2.3.39	Guitarra GRC170DA	0,00	12.402,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12.402,50
2.3.40	Kit amplificador c/8 caixas acústicas	0,00	6.321,15	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6.321,15
2.3.41	Kit de case gaveteiro ou baú	0,00	5.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.500,00
2.3.42	Kit/ podcast (rádio, mesa, web)	0,00	3.080,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.080,00
2.3.43	Lavadora de roupas Industrial	0,00	15.675,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	15.675,00
2.3.44	Luminárias de teto	0,00	7.814,73	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.814,73
2.3.45	Mesa baixa construtividade	0,00	7.937,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.937,60
2.3.46	Mesa de luz grande	0,00	1.254,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.254,00
2.3.47	Mesa de luz pequena	0,00	946,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	946,00
2.3.48	Mesa de som	0,00	3.080,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.080,00

2.3.49	Microfone de lapela 10bp	0,00	2.684,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.684,00
2.3.50	Microfone dinâmico para locução	0,00	45.441,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	45.441,00
2.3.51	Microfone para podcasting	0,00	1.309,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.309,00
2.3.52	Microfone sem fio	0,00	6.600,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6.600,00
2.3.53	Microfone sem fio de mão duplo	0,00	4.618,90	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4.618,90
2.3.54	Microfone sem fio duplo XSW 1-825-dual	0,00	19.580,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	19.580,00
2.3.55	Microscópio ótico de luz binocular	0,00	15.400,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	15.400,00
2.3.56	Modelos científicos - embriologia, gestação, sistema do corpo humano	0,00	26.400,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	26.400,00
2.3.57	Notebook	0,00	368.280,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	368.280,00
2.3.58	Notebook 13" polegadas	0,00	14.408,90	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14.408,90
2.3.59	Óculos de realidade virtual	0,00	16.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	16.500,00
2.3.60	Peneiras granulométricas com agitador + agitador	0,00	26.400,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	26.400,00
2.3.61	Pergolado alumínio cinza cobertura retrátil	0,00	8.027,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	8.027,80
2.3.62	Pista Corrida ginástica artística - 10 x 1,00x 0,25	0,00	8.250,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	8.250,00
2.3.63	Plataforma elevatória 240kg	0,00	50.458,10	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	50.458,10
2.3.64	Projektor MW560, 4000 Lumens WXGA	0,00	22.572,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	22.572,00
2.3.65	Projektor XGA 3400	0,00	88.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	88.000,00
2.3.66	Relógio de parede digital LED	0,00	764,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	764,50
2.3.67	Roda acrobática e circo	0,00	5.720,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.720,00
2.3.68	Secadora de roupas Industrial	0,00	14.520,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14.520,00
2.3.69	Sistema com uma antena FM para potência 105.9	0,00	9.790,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9.790,00
2.3.70	Sistema de microfone de lapela cardióide sem fio	0,00	15.620,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	15.620,00

2.3.71	Tablado Espelhado	0,00	33.976,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	33.976,80
2.3.72	Tablets 64 gb	0,00	192.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	192.500,00
2.3.73	Tanque de Mistura	0,00	29.040,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	29.040,00
2.3.74	Teclado musical CTK3500 5/8 completo com pedal	0,00	1.540,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.540,00
2.3.75	Tela de fundo	0,00	1.430,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.430,00
2.3.76	Telescópio refrator e deflator	0,00	9.680,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9.680,00
2.3.77	Tenda pirâmide industrial 10x1, pé direito 3,0m	0,00	44.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	44.000,00
2.3.78	Toten digital 32 polegadas	0,00	9.350,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9.350,00
2.3.79	Trampolim 5 molas alto rendimento	0,00	4.950,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4.950,00
2.3.80	Tripé caixa som	0,00	6.160,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6.160,00
2.3.81	Tripés	0,00	990,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	990,00
2.3.82	Ukulele	0,00	9.240,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9.240,00
2.3.83	Ventilador de parede c/6 pás - 220W	0,00	9.471,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9.471,00
2.3.84	Ventilador de teto 3 pás - 220W	0,00	12.320,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12.320,00
2.3.85	Violão de aço eletroacústico	0,00	5.280,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.280,00
2.3.86	Violão iniciante acústico	0,00	16.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	16.500,00
2.3.2	Livros e Software	0,00	0,00	48.769,60	0,00	48.769,60								
2.3.3	Livros	0,00	0,00	35.569,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	35.569,60
2.3.4	Software de edição e vídeo	0,00	0,00	4.400,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4.400,00
2.3.5	Software educacionais	0,00	0,00	4.950,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4.950,00
2.3.6	Softwares para georreferenciamento	0,00	0,00	3.850,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.850,00
2.3.3	Móveis e Utensílios	0,00	546.995,90	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	546.995,90
2.3.3.1	Armário organizador seis nichos 75x75x30	0,00	77.427,90	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	77.427,90
2.3.3.2	Bancada de ferramentas	0,00	74.052,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	74.052,00

2.3.3.3	Bancada para laboratório	0,00	11.880,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	11.880,00
2.3.3.4	Bancada p/ trabalhos manuais artes	0,00	1.980,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.980,00
2.3.3.5	Bancada sextavado para sala de arte - 6 caderias	0,00	14.300,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14.300,00
2.3.3.6	Banqueta Infantil	0,00	15.730,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	15.730,00
2.3.3.7	Cadeira Cubo infantil	0,00	217.800,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	217.800,00
2.3.3.8	Cadeira empilhável	0,00	43.296,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	43.296,00
2.3.3.9	Cama baixa Montessoriana c/ colchão, lençol e cortina	0,00	62.073,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	62.073,00
2.3.3.10	Conjunto de mesa e 4 bancos de concreto	0,00	13.200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13.200,00
2.3.3.11	Gaveteiro organizador multiuso	0,00	1.100,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.100,00
2.3.3.12	Mesa quadrada c/ quatro cadeiras	0,00	14.157,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14.157,00
	SALDO FINAL	80.140,12	2.936.822,63	128.909,72	80.140,12	3.867.133,51								

